

Część opisowa do informacji o realizacji planu finansowego za I półrocze 2018 r.

Przychody

Zgodnie z umową Nr OK.3031-5/2018, dotacja podmiotowa została przekazana w 100% . Została przeznaczona na pokrycie kosztów działalności merytorycznej, jak i bieżących wydatków poniesionych przez Muzeum Historyczne.
Uzyskane przychody własne w kwocie 34 366,78 zł, zostały przeznaczone na pokrycie kosztów związanych z działalnością merytoryczną instytucji.

Koszty

W strukturze przychodów i kosztów nie występują straty i zyski nadzwyczajne.

Zobowiązania i należności

Na koniec okresu sprawozdawczego wystąpiły zobowiązania wymagalne w kwocie 278.312,23 zł.
Należności wymagalne na dzień 30.06.2018 r. wynoszą 4.000,00 zł .

Sporządziła: Aneta Bilewicz

Główna Księgowa
Bilewicz
mgr Aneta Bilewicz

DYREKTOR
Muzeum Historycznego w Lubinie
dr Marek Zawadzka

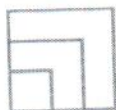
Wykonanie plan finansowego instytucji kultury za I półrocze 2018 r.				w zł			Źródło sfinansowania kosztów	
	Plan na 2018	Wykonanie na 30.06.2018	Dynamika w %	z dotacji podmiot	inne dotacje	środki własne		
A. Przychody ogółem	2 738 000,00	2 734 366,78	99,87%	2 700 000,00	0,00	34 366,78		
1. Dotacja podmiotowa organizatora	2 700 000,00	2 700 000,00	100,00%	2 700 000,00				
2. Pozostałe dotacje na dział bieżący								
3. Przychody ze sprzedaży dział kulturalnej	23 000,00	22 100,00	96,09%			22 100,00		
4. Pozostałe przychody	15 000,00	12 173,00	81,15%			12 173,00		
5. Zmiana stanu produktów								
6. Pozostałe przychody operacyjne	0,00	0,00	0,00%			0,00		
7. Przychody finansowe	0,00	93,78				93,78		
8. Koszty ogółem	2 738 000,00	2 576 997,19	94,12%	2 542 630,41	0,00	34 366,78		
1. Koszty osobowe ogółem, w tym:	1 451 000,00	995 276,62	68,59%	995 276,62	0,00	0,00		
1.1. Wynagrodzenia osobowe z odprawami i nagrodami jubil. nagrodą roczną.	1 000 000,00	674 632,38	67,46%	674 632,38				
1.2. Obligatoryjne obciążenia pracodawcy z tyt. ZUS i FP	170 000,00	156 774,95	92,22%	156 774,95				
1.3. Odpis na ZFŚS	31 000,00	15 413,58	49,72%	15 413,58				
1.4. Honoraria, umowy o dzieło, zlecenia	250 000,00	148 455,71	59,38%	148 455,71				
2. Amortyzacja sukcesywna środków trwałych	110 000,00	95 422,25	86,75%	95 422,25				
3. Pozostała amortyzacja								
4. PFRON								
5. Podatki i inne opłaty	10 000,00	3 349,70	33,50%	3 349,70				
6. Remonty i konserwacje	90 000,00	173 673,61	192,97%	173 673,61		0,00		
7. Zakup usług	400 000,00	712 254,06	178,06%	712 254,06		0,00		
8. Zakup towarów i materiałów	407 000,00	399 783,72	98,23%	399 783,72		0,00		
9. Zakup wyposażenia	150 000,00	126 770,28	84,51%	126 770,28		0,00		
10. Zakup prasy	10 000,00	6 623,96	66,24%	6 623,96				
11. Koszty promocji i reklamy	80 000,00	37 490,00	46,86%	3 123,22		34 366,78		
12. Pozostałe koszty	30 000,00	26 352,99	87,84%	26 352,99		0,00		
C. Pozostałe koszty operacyjne	0,00	0,00		0,00	0,00	0,00		
D. Koszty finansowe w tym:	0,00	0,00		0,00	0,00	0,00		
1. Odsetki od kredytów		0,00				0,00		
2. Odsetki od zobowiązań								
3. Pozostałe koszty finansowe								
E. Podatek dochodowy	0,00	157 369,59	0,06	157 369,59	0,00	0,00		0,00
F. Wynik finansowy netto	0,00	157 369,59						
G. Środki na wydatki majątkowe	150 000,00	126 770,28		126 770,28	0,00	0,00		
1. z dotacji organizatora	150 000,00	126 770,28						
2. z innych dotacji								
3. środki własne	0,00	0,00						
Początek 2018	22096,84	95431,15	0,00					
stan środków pieniężnych								
stan należności	0	4000	4 000,00					
w tym należności wymagalne	0	4000	4 000,00					
stan zobowiązań	147414,27	290584,24	143 169,97					
w tym zobowiązania wymagalne	147414,27	278312,23	130 897,96					

należność powinny być uwzględniane po odpisie aktualizującym !

Sporządziła : Aneta Bilewicz

Główna Księgowa
mgr Aneta Bilewicz

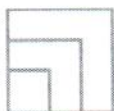
DYREKTOR
Muzeum Historycznego w Lubinie
dr Marek Zolupadka



Muzeum Historyczne w Lubinie

Sprawozdanie z wykonania zadań merytorycznych Muzeum Historycznego w Lubinie w I połowie 2018 roku

Program działalności Muzeum Historycznego w Lubinie w I połowie 2018 roku to przede wszystkim działalność edukacyjna oraz działania przygotowawcze związane z udostępnieniem stałych ekspozycji w budynku Ratusza Miejskiego. Stałe wystawy otwarte zostały w dniu 17 maja br. i tym samym statut placówki zmienił się z „muzeum w organizacji” w pełnoprawne muzeum. Ponadto stworzona została koncepcja zagospodarowania Parku Leśnego na potrzeby plenerowej ekspozycji muzealnej.



Muzeum Historyczne w Lubinie

I. Zakończenie realizacji ekspozycji stałych w Ratuszu Miejskim

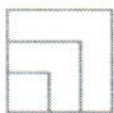
(I – IV 2018 r.)

„Zbrodnia Lubińska” – multimedialna wystawa usytuowana w czterech pomieszczeniach II piętra Ratusza. Wystawa składa się z wielkoformatowych wydruków, projekcji filmowych i efektów dźwiękowych. Wykonawcy ekspozycji - firma „Metaloplastyka” oraz „ProDigital” Sp. z o.o.

„Historia miasta na tle życia codziennego” – ekspozycja ulokowana w północnym skrzydle II piętra budynku Ratusza. Wystawa poświęcona jest historii miasta Lubina od roku 1945 do lat 90-tych XX stulecia. Wykonawca ekspozycji – firma „Multimedia Projekt”.

„Sport w Lubinie” – wystawa fotografii Krzysztofa Raczkowiaka oraz Tomasza Folty dokumentująca najistotniejsze wydarzenia sportowe istotne dla Lubina. Miejsce realizacji - poddasze budynku Ratusza). Wykonawca ekspozycji – Muzeum Historyczne w Lubinie.

„Oblicza kultury” – ekspozycja usytuowana w holu II piętra budynku Ratusza. Wystawa składa się z oryginalnych plakatów dokumentujących różnorodne wydarzenia kulturalne odbywające się w Lubinie, prezentacji płyt muzycznych lokalnych zespołów oraz fotografii z koncertów muzycznych. Wykonawca ekspozycji – Muzeum Historyczne w Lubinie.



Muzeum Historyczne w Lubinie

„Dolnośląska kartografia” - stała ekspozycja wielkoformatowych reprodukcji historycznych map Dolnego Śląska. Zestaw składa się z kartograficznych dzieł ukazujących zarówno obszar Dolnego Śląska, jak i bardziej szczegółowo Ziemię Lubiąską. Wykonawca ekspozycji – Muzeum Historyczne w Lubinie.

II. Koncepcje muzealne

(I – V 2018 r.)

Opracowanie planów zagospodarowania Parku Leśnego w Lubinie na ogólnodostępną przestrzeń o charakterze muzealnym (stworzenie koncepcji aranżacji plenerowych oraz projektów wykonawczych).

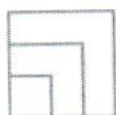
Opracowania przygotowane zostały przez są pracowników Muzeum Historycznego w Lubinie.

III. Wydarzenia kulturalne i historyczne

Kalendarium Wielkiej Wojny

(I – V 2018 r.)

Pozyskiwanie materiałów historycznych oraz ich opracowanie w celu stworzenia kalendarium istotnych dla Polski wydarzeń z okresu wojny 1914 – 1918 r. Opracowane kalendarium zostanie wydane przez Muzeum Historyczne w Lubinie w formie albumu.



Muzeum Historyczne w Lubinie

Wystawa plenerowa „Polska 1918-2018”

(2 II – 3 III 2018 r.)

Wystawa zrealizowana w ramach całorocznego programu edukacyjnego pn. „Projekt Polska 1918-2018”. Na ekspozycję składają się archiwalne fotografie, którymi Muzeum Historyczne w Lubinie wypełniło karty kalendarza na 2018 r., dokumentującego społeczne i gospodarcze przemiany Polski na przestrzeni ostatnich stu lat. Ekspozycja usytuowana została na rynku.

Wystawa plenerowa „Po nici światła... część II”

(26 II – 19 III 2018 r.)

Wystawa prezentowana w przestrzeni rynku. Przygotowana została przez Instytut Pamięci Narodowej z okazji Narodowego Dnia Pamięci Żołnierzy Wyklętych. Prezentowała dziewięćdziesiąt sześć sylwetek bohaterów polskiego podziemia niepodległościowego. Współorganizatorami wystawy był Urząd Miejski oraz Stowarzyszenie Lubin 2006.

Wystawa plenerowa „WETERANI NIEPODLEGŁOŚCI 1918 – 2018”

(24 IV – 11 V 2018 r.)

Ekspozycja ukazująca biografie postaci, żołnierzy-weteranów, którzy począwszy od 1918 do 2018 służyli w misjach pokojowych i wojskowych w całym świecie. Wystawa powstała dzięki współpracy Fundacji Bezpieczeństwa i Rozwoju #STRATPOINT. Wystawę zainaugurował wykład gen. broni Mirosława Różańskiego.



Muzeum Historyczne w Lubinie

Inauguracja działalności wystawienniczej

(17 V 2018 r.)

Oficjalne otwarcie stałych ekspozycji prezentowanych w budynku Ratusza Miejskiego w Lubinie. W dniu inauguracji odbyła się konferencja prasowa oraz prezentacja muzeum dla radnych Rady Miejskiej w Lubinie.

Wystawa plenerowa „Drogi ku niepodległości”

(4 IV – VI 2018 r.)

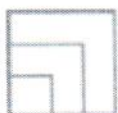
Autorska wystawa zrealizowana przez Muzeum Historyczne w Lubinie. Przedstawia dzieje Polski od I rozbioru w 1772 roku do momentu odzyskania niepodległości w 1918 roku.

Wystawa przygotowana została w ramach obchodów STULECIA ODZYSKANIA PRZEZ POLSKĘ NIEPODLEGŁOŚCI.

Konferencja naukowa pn. „Społeczno-gospodarczy bilans otwarcia polskiej niepodległości w 1918 roku”

(18-20 V 2018 r.)

Konferencja pn. „Społeczno-gospodarczy bilans otwarcia polskiej niepodległości w 1918 roku” była kolejnym wydarzeniem zorganizowanym z okazji Stulecia odzyskania przez Polskę niepodległości w 1918 r. Oprócz Muzeum Historycznego jej organizatorami był Uniwersytet Wrocławski, Uniwersytet



Muzeum Historyczne w Lubinie

Ekonomiczny we Wrocławiu oraz Instytut Pamięci Narodowej Oddział we Wrocławiu. Podczas trwającej do niedzieli konferencji, która odbyła w Centrum Kultury „Muza” (piątek), Ośrodku Kultury „Wzgórze Zamkowe” (sobota) i Muzeum Historycznym w Lubinie (niedziela) wygłoszonych zostało ponad czterdzieści prelekcji.

I Noc Muzeów

(19 V 2018 r.)

Podstawową propozycją I Nocy Muzeów było zwiedzanie ekspozycji muzealnych z przewodnikiem. Odbyło się także wiele okazjonalnych wydarzeń w przestrzeni rynku. Były to koncerty muzyczne, inscenizacje historyczne, warsztaty plastyczne, działania teatralne oraz twórcze animacje. W dniu imprezy muzeum zwiedziło 1460 osób.

I. NOC MUZEÓW (program)

Rynek:

16.00 – Projekcje Kronik Filmowych

17.00 – koncert zespołu Czerwie „Kult Ciała”

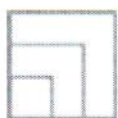
18.00 – koncert zespołu The Liverpool

19.35 – Projekcje Kronik Filmowych

19.50 – koncert zespołu The Liverpool

20.30 – Kroniki Filmowe

21.00 – koncert zespołu Czerwie „Charlie Żołnierzem”



Muzeum Historyczne w Lubinie

16.00 – 18.00 - Animacje plastyczne

16.00 – 22.00 – prezentacje współczesnego i historycznego uzbrojenia wojskowego

16.00 – 22.00 - inscenizacje historyczne

Muzeum Historyczne (ratusz):

16.00 – 22.00

- zwiedzanie Muzeum z przewodnikiem (tury co pół godziny)
- warsztaty plastyczne - I sekcja (Sala Warsztatowa)
- występy muzyczne
- działania parateatralne

Baśniowy dzień dziecka

(1 VI 2018 r.)

Wydarzenie było imprezą plenerową, zorganizowaną na rynku wspólnie z Centrum Edukacji Przyrodniczej oraz Ośrodkiem Kultury „Wzgórze Zamkowe”. Tegoroczny Dzień Dziecka odbył się pod hasłem: „Od Bałtyku, aż po Tatry”, z okazji 100-lecia Odzyskania Niepodległości Polski. Udział w imprezie Muzeum Historycznego polegał na organizacji otwartych warsztatów plastycznych pt. „Port morski w Gdyni”.

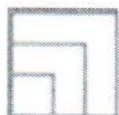


Muzeum Historyczne w Lubinie

V. Edukacja

Muzeum Historyczne w Lubinie od stycznia bieżącego roku realizuje program edukacyjny dla dzieci, młodzieży oraz osób dorosłych. Głównym projektem edukacyjnym jest całoroczna akcja pn. „Projekt Polska 1918-2018”, która odbywa się w ramach przypadających na 2018 rok wydarzeń celebrujących stulecie Niepodległości Polski. W programie znalazły się lekcje muzealne oraz warsztaty plastyczne. Adresatami lekcji muzealnych są uczniowie szkół podstawowych oraz średnich, natomiast zajęć warsztatowych dzieci w wieku przedszkolnym i uczniowie szkół podstawowych. Na każdy miesiąc przygotowane są inne zagadnienia zgodne z tematem wydanego w grudniu minionego roku kalendarza dokumentującego istotne dla Polski wydarzenia. Odbiorcami oferty są zorganizowane grupy z lubińskich placówek edukacyjnych, jak i przedszkoli oraz szkół z najbliższej okolicy.

Dla osób dorosłych w ratuszowej Sali Warsztatowej odbywają się spotkania sekcji rzemieślniczej Uniwersytetu Senioralnego. Zajęcia przebiegają w formie warsztatowej - ich uczestnicy poznają różnorodne techniki rzemiosła artystycznego w wymiarze teoretycznym oraz praktycznym, jak np: witraż, grawerowanie, batik, decoupage, quilling, filcowanie, florystyka, szydełkowanie, tkactwo.



Muzeum Historyczne w Lubinie

VI. Frekwencja

Stale ekspozycje Muzeum Historycznego w Lubinie

(od 17 V do 30 VI 2018 r.)

1. Widzowie indywidualni	1 626 osób
2. Grupy zorganizowane	827 osób

Łącznie: 2 453 osoby

Edukacja

(I poł. 2018 r.)

1. Warsztaty plastyczne	1346 osób
3. Lekcje muzealne	1306 osób

Łącznie: 2 652 osób

Sporządził: Piotr Bieruta