

Centrum Innowacji Audiowizualnych w Lubinie jest samorządową instytucją kultury utworzoną na podstawie uchwały Rady Miasta w Lubinie z dnia 10 marca 2015 r. Prowadzi działalność w zakresie edukacji kulturalnej, upowszechniania kultury, wiedzy w zakresie sztuk wizualnych i audiowizualnych, efektów specjalnych oraz nowoczesnych technologii multimedialnych.

## **1. Działalność statutowa jednostki.**

Centrum Innowacji Audiowizualnych realizowało swoje działania poprzez udział w wielu wydarzeniach kulturalnych, społecznych i sportowych, współpracując z instytucjami kultury oraz przedsiębiorstwami, przede wszystkim z Powiatu Lubińskiego. Rozpowszechnianie podejmowanych działań następowało we współpracy m.in. z lokalnymi mediami poprzez portal internetowy [www.lubin.pl](http://www.lubin.pl) oraz regionalną telewizję naziemną TVRegionalna.pl obejmującą zasięgiem cały teren powiatu lubińskiego.

Centrum Innowacji Audiowizualnych w 2019 roku rejestrowało szereg wydarzeń kulturalnych, społecznych, sportowych odbywających się na terenie Gminy Miejskiej Lubin:

- rejestracja i archiwizacja sesji Rady Powiatu i Rady Miasta;
- rejestracja i archiwizacja obchodów rocznicy uchwalenia Konstytucji 3 Maja;
- rejestracja i archiwizacja koncertu charytatywnego – Ścinawskie Anioły;
- rejestracja i archiwizacja marszu w obronie życia i rodziny;
- rejestracja i archiwizacja Dni Lubina;
- rejestracja i archiwizacja Dni Ścinawy;
- rejestracja, montaż i archiwizacja wykładu dr. Wojciecha Myśleckiego pt. „Strategia rozwoju Polski. Odpowiedzialność i samorząd”;
- rejestracja, montaż i archiwizacja materiałów z konferencji historycznej „Społeczno-gospodarczy bilans otwarcia polskiej niepodległości w 1918r”;
- produkcja, realizacja, archiwizacja koncertu zespołu „Świnka Halinka” podczas Lubińskiego Festiwalu Kwiatów i Roślin;
- realizacja przesłuch audio-video z Parku Militarnego na telebim w Rynku podczas Nocy Muzeów;
- rejestracja, realizacja i archiwizacja „V Finału Konkursu Wiedzy o gospodarowaniu odpadami komunalnymi na terenie Gminy Miejskiej Lubin”;
- rejestracja i archiwizacja „Kolej na Lubin”;
- rejestracja i archiwizacja „Urodziny ZOO i Parku Wrocławskiego”;
- rejestracja i archiwizacja Święta Trzech Króli;
- rejestracja i archiwizacja koncertu galowego „Gwarków”;
- rejestracja i archiwizacja z rozpoczęcia sezonu motocyklowego;
- rejestracja i archiwizacja jarmarku Wielkanocnego;
- rejestracja i archiwizacja „Bajkowego dnia dziecka w Lubinie”;
- rejestracja, archiwizacja obchodów z 75 rocznicy wybuchu Powstania Warszawskiego;
- rejestracja, reportaż z otwarcia Parku Linowego;
- rejestracja i rozpowszechnianie Powiatowych Dożynek w Ścinawie 2019 r.;
- rejestracja, reportaż, archiwizacja 80 rocznicy Wybuchu II Wojny Światowej;
- rejestracja, reportaż, archiwizacja obchodów rocznicy Zbrodni Lubińskiej;
- rejestracja, reportaż, archiwizacja obchodów rocznicy wprowadzenia Stanu Wojennego;
- rejestracja, reportaż z gali 50 urodziny Centrum Kultury Muza w Lubinie;
- rejestracja, reportaż, archiwizacja obchodów rocznicy Święta Niepodległości 11.11.2019 r.;
- rejestracja, reportaż Jarmark Bożonarodzeniowy;
- rejestracja, reportaż, archiwizacja Świątecznego koncertu kolęd Narodowej Orkiestry Dętej w Lubinie z okazji obchodów odzyskania niepodległości;
- rejestracja, wykonanie reportażu i prezentacji, archiwizacji wydarzeń kulturalnych, sportowych i ważnych społecznie organizowanych przez: Ośrodek Kultury „Wzgórze Zamkowe” w Lubinie,



Wszystkie zrealizowane materiały w formie audio/video, fotograficznej oraz merytorycznej są archiwizowane w sposób cyfrowy w ramach prowadzenia archiwum związanego z ochroną dziedzictwa kulturowego i udostępnianie poprzez bank foto/video. Centrum rejestruje, realizuje, montuje i archiwizuje najważniejsze wydarzenia kulturalne, społeczne, sportowe na terenie Gminy Miejskiej Lubin oraz terenu Zagłębia Miedziowego.

Zrealizowane materiały są udostępniane i rozpowszechniane poprzez regionalną telewizję oraz portal internetowy [www.lubin.pl](http://www.lubin.pl).

## **2. Prowadzenie szkoleń, warsztatów artystycznych z wykorzystaniem nowoczesnego sprzętu.**

W 2019 roku działania podjęte w Centrum Innowacji Audiowizualnych w Lubinie dotyczyły współpracy ze szkołami i przedszkolami z Powiatu Lubińskiego oraz rejonu Zagłębia Miedziowego. Działania polegały na prowadzeniu zajęć kulturalno-naukowych, poprzez spotkania z dziećmi z przedszkoli i szkół podstawowych, stanowiące doskonały sposób urozmaicenia szkolnego programu nauczania o nowoczesne metody przekazu informacji oraz umiejętności ich wykorzystania. Zajęcia te dotyczyły edukacji kulturalnej, upowszechniania kultury, wiedzy w zakresie sztuk wizualnych i audiowizualnych, efektów specjalnych oraz nowoczesnych technologii multimedialnych. Poprzez te zajęcia staraliśmy się wzbudzić w uczniach chęć do pracy nad swoimi zdolnościami.

Podczas spotkań uczniowie poznali:

- metody pracy na urządzeniach wykorzystujących nowe technologie audiowizualne oraz multimedialne,
- profesjonalne stanowiska do montażu audio/video,
- system Wirtualnego Studia, który poprzez kluczkowanie tła w jednolitym kolorze pozwala na realistyczne łączenie trójwymiarowej grafiki komputerowej z postaciami występującymi przed kamerą w czasie rzeczywistym,
- profesjonalne kamery do rejestracji obrazu w rozdzielczości Full HD, wraz z niezbędnym osprzętem.

Zestawienie współpracy Centrum Innowacji Audiowizualnych ze szkołami i przedszkolami w 2019 r.: Szkoła Podstawowa Nr 7 w Lubinie, Szkoła Społeczna w Lubinie, Przedszkole Miejskie Nr 1 w Lubinie, Przedszkole Planeta Zdrowia w Lubinie, Przedszkole Językowe Akademia Maluszka w Lubinie, Zielone Przedszkole w Lubinie.

Poprzez portal internetowy [www.lubin.pl](http://www.lubin.pl) przygotowano i udostępniono artykuły dotyczące Powiatu Lubińskiego oraz materiały video z życia Powiatu Lubińskiego a także z życia regionu Zagłębia Miedziowego, m.in.:

- materiałów tekstowych wraz z fotografiami dotyczących wydarzeń odbywających się na terenie Powiatu Lubińskiego,
- najważniejszych informacji dotyczących urzędów na terenie Powiatu Lubińskiego,
- materiałów z zakresu wydarzeń sportowych, rekreacyjnych,
- informacji wydarzeń kulturalnych, społecznych.

Wszystkie realizowane materiały są udostępniane, archiwizowane i rozpowszechniane poprzez regionalną telewizję, bank foto/video oraz lokalny portal internetowy.

Przyznana dotacja celowa z budżetu miasta Lubina została przeznaczona na finansowanie lub dofinansowanie kosztów realizacji inwestycji i zakupów inwestycyjnych, w szczególności na zakup sprzętu niezbędnego do funkcjonowania jednostki.

**D Y R E K T O R**  
Centrum Innowacji Audiowizualnych  
*Konrad Dąbkiewicz*



Wykonanie planu finansowego instytucji kultury za 2019 r.			w zł		Źródło sfinansowania kosztów			Planowane zobowiązania na 31.12.2019
		Plan na 2019 r.	Wykonanie na 31.12.2019 r.	Dynamika w %	z dotacji podmiot	inne dotacje	środki własne	
<b>A. Przychody ogółem</b>		<b>3 795 250,00 zł</b>	<b>3 662 256,62 zł</b>	<b>96%</b>	<b>3 380 000,00 zł</b>	<b>0,00 zł</b>	<b>282 256,62 zł</b>	<b>33 210,00 zł</b>
1. Dotacja podmiotowa organizatora		3 380 000,00 zł	3 380 000,00 zł	100%	3 380 000,00 zł			
2. Pozostałe dotacje na dział bieżący								
3. Przychody ze sprzedaży działalności kulturalnej		257 000,00 zł	80 771,04 zł	31%			80 771,04 zł	
4. Pozostałe przychody		23 000,00 zł	45 925,98 zł	200%			45 925,98 zł	33 210,00 zł
5. Zmiana stanu produktów								
6. Pozostałe przychody operacyjne		134 000,00 zł	154 105,17 zł	115%			154 105,17 zł	
7. Przychody finansowe		1 250,00 zł	1 454,43 zł	116%			1 454,43 zł	
<b>B. Koszty ogółem</b>		<b>3 795 250,00 zł</b>	<b>3 639 020,10 zł</b>	<b>96%</b>	<b>3 380 000,00 zł</b>	<b>0,00 zł</b>	<b>259 020,10 zł</b>	<b>62 155,33 zł</b>
1. Koszty osobowe ogółem, w tym:		2 228 091,61 zł	1 878 130,34 zł	84%	1 799 320,76 zł		78 809,58 zł	2 020,40 zł
1.1. Wynagrodzenia osobowe z odprawami i nagrodami jubileuszowymi, nagrodą roczną.		1 294 802,33 zł	1 276 797,04 zł	99%	1 212 094,04 zł		64 703,00 zł	
1.2. Obligatoryjne obciążenia pracodawcy z tyt. ZUS i FP		299 204,76 zł	246 610,37 zł	82%	233 892,79 zł		12 717,58 zł	
1.3. Odpis na ZFŚS		26 084,52 zł	27 351,93 zł		27 351,93 zł			
1.4. Honoraria, umowy o dzieło, zlecenia		608 000,00 zł	327 371,00 zł	54%	325 982,00 zł		1 389,00 zł	2 020,40 zł
2. Amortyzacja sukcesywna środków trwałych		1 246,44 zł		0%				
3. Pozostała amortyzacja		24 306,03 zł		0%				
4. PFRON								
5. Podatki i inne opłaty								60 134,93 zł
6. Remonty i konserwacje			7 257,00 zł	0%			7 257,00 zł	
7. Zakup usług		1 225 900,00 zł	642 829,51 zł	52%	583 244,22 zł		59 585,29 zł	
8. Zakup towarów i materiałów		280 000,00 zł	1 082 978,66 zł	387%	975 973,68 zł		107 004,98 zł	
9. Zakup wyposażenia		25 000,00 zł	12 699,00 zł	51%	12 699,00 zł			
10. Zakup prasy		200,00 zł						
11. Koszty promocji i reklamy								
12. Pozostałe koszty		10 505,92 zł	15 125,59 zł	144%	8 762,34 zł		6 363,25 zł	
<b>C. Pozostałe koszty operacyjne</b>		<b>0,00 zł</b>	<b>0,00 zł</b>	<b>0%</b>	<b>0,00 zł</b>	<b>0,00 zł</b>	<b>0,00 zł</b>	<b>0,00 zł</b>
<b>D. Koszty finansowe w tym:</b>		<b>0,00 zł</b>	<b>59,59 zł</b>	<b>0%</b>	<b>0,00 zł</b>	<b>0,00 zł</b>	<b>59,59 zł</b>	<b>0,00 zł</b>



1.	Odsetki od kredytów						
2.	Odsetki od zobowiązań		59,59 zł			59,59 zł	
3.	Pozostałe koszty finansowe						
<b>E.</b>	<b>Podatek dochodowy</b>						
<b>F.</b>	<b>Wynik finansowy netto</b>	<b>0,00 zł</b>	<b>23 176,93 zł</b>		<b>0,00 zł</b>	<b>0,00 zł</b>	<b>23 176,93 zł -28 945,33 zł</b>
<b>G.</b>	<b>Środki na wydatki majątkowe</b>	<b>100 000,00 zł</b>	<b>100 000,00 zł</b>	<b>100%</b>	<b>0,00 zł</b>	<b>100 000,00 zł</b>	<b>0,00 zł 0,00 zł</b>
1.	z dotacji organizatora	100 000,00 zł	100 000,00 zł	100%		100 000,00 zł	
2.	z innych dotacji						
3.	środki własne						

	01.01.2019 r.	31.12.2019 r.	
stan środków pieniężnych	130 054,38 zł	135 945,16 zł	5 890,78
stan należności	745,22 zł	33 210,00 zł	32 464,78
w tym należności wymagalne	745,22 zł	0,00 zł	-745,22
stan zobowiązań	18 031,37 zł	62 155,33 zł	44 123,96
w tym zobowiązania wymagalne	000,00	000,00	000,00

należności powinny być uwzględniane po odpisie aktualizującym !

**GŁÓWNA KSIĘGOWA**

*Justyna Starybrat*

**D Y R E K T O R**  
Centrum Innowacji Audiovizualnych

*Konrad Dąbkiewicz*



## **Część opisowa do informacji o realizacji planu finansowego za 2019 r.**

### **Przychody**

Instytucja otrzymała w 2019 roku dotację podmiotową w łącznej kwocie 3.380.000,00 zł w części przeznaczoną na współpracę z: Muzeum Historycznym w Lubinie, TVL Sp. z o. o. w Lubinie, Wzgórzem Zamkowym w Lubinie, Fundacją GIA DINH w Lubinie, MPWiK Sp. z o. o. w Lubinie, Creativ Media Sp. z o. o. we Wrocławiu, Stowarzyszenie seniorów „Trzeci Wiek” w Lubinie, oraz Koleje Dolnośląskie S. A w Legnicy. Współpraca polegała na rejestrowaniu, upowszechnianiu i archiwizowaniu wydarzeń kulturalnych, społecznych, sportowych, na wynajmie sprzętu audiowizualnego, na sprzedaży materiałów archiwalnych oraz osiąganiu przychodów z reklam. Działania te przyniosły jednostce przychody własne w łącznej kwocie 126.697,02 zł. Dodatkowymi przychodami jednostki były: wpływy z PFRON związane z refundacją wynagrodzeń dla osób niepełnosprawnych w łącznej kwocie 7.350,00 zł, przychód z tytułu wypłaty zasiłków chorobowych w łącznej kwocie 63,16 zł, przychód z tytułu terminowych zapłat podatku dochodowego od pracowników w łącznej kwocie 306,00 zł, przychód z tytułu otrzymanych odsetek od należności w kwocie 69,17 zł, przychód z tytułu odsetek z rachunku bankowego w łącznej kwocie 1.385,24 zł, oraz zwrot podatku VAT z US w kwocie 100.000,00 zł.. Centrum Innowacji Audiowizualnych osiągnęło przychody ogółem w kwocie 3.662.256,62 zł.

### **Koszty**

Otrzymana dotacja podmiotowa została w całości przeznaczona na pokrycie zobowiązań i na bieżące wydatki CIA w Lubinie.

W pozycji koszty ogółem ujęte zostały koszty osobowe (wynagrodzenia osobowe, obligatoryjne obciążenia pracodawcy z tytułu składek ZUS, umowy zlecenia, umowy o dzieło), pozostałe rozliczenia z pracownikami (t. j.: badania lekarskie, szkolenia, refundacja szkielek korekcyjnych), zakup towarów i materiałów, zakup wyposażenia, zakup materiałów archiwalnych oraz zakup usług, między innymi: dzierżawa, usługi informatyczne, usługi związane z organizacją imprez zleconych, usługi związane z remontem pomieszczeń, zakup czasu antenowego, usługi leasingu, usługi wykonania sesji fotograficznych, usługi ujęć lotniczych, usługi kurierskie oraz ubezpieczenia majątkowe, oraz naliczonych i zapłaconych ze środków własnych odsetek od zobowiązań. Centrum Innowacji Audiowizualnych poniosło ogółem koszty w kwocie 3.639.079,69 zł.

Otrzymana dotacja celowa z budżetu miasta Lubina została przeznaczona na zakup sprzętu niezbędnego do funkcjonowania jednostki, czyli między innymi: laptopy i notebooki wraz z niezbędnym osprzętem i oprogramowaniem, dyski twarde, karty pamięci, serwery, zestawy mikrofonów, słuchawki, aparaty fotograficzne, obiektywy do aparatów fotograficznych, części zamienne do naprawy sprzętu audiowizualnego, Dotacja została wykorzystana w łącznej kwocie 100.000,00 zł.

### **Zobowiązania i należności**

Na dzień 31.12.2019 r. wystąpiły nie wystąpiły należności wymagalne.

Na dzień 31.12.2019 r. nie wystąpiły zobowiązania wymagalne.

### **Wynik finansowy**

Wynik finansowy na dzień 31.12.2019 r. wyniósł 23.176,93 zł.

**GŁÓWNA KSIĘGOWA**

*Justyna Starybrat*

**D Y R E K T O R**  
Centrum Innowacji Audiowizualnych

*Konrad Dąbkiewicz*



**CENTRUM  
INNOWACJI AUDIOWIZUALNYCH  
W LUBINIE**  
59-300 Lubin, ul. Tysiąclecia 2  
NIP 692-250-83-88, REGON 361412220

Lubin, dnia 14.02.2020 r.

**Wydział Oświaty, Kultury  
i Nadzoru Właścicielskiego**

Oświadczam, że dotacje przekazane w 2019 roku z budżetu miasta Lubina dla Centrum Innowacji Audiowizualnych w Lubinie: podmiotowa w wysokości 3.380.000,00 na dofinansowanie działalności bieżącej w zakresie realizowanych zadań statutowych, w tym na utrzymanie i remonty obiektów, oraz dotacja celowa w wysokości 100.000,00 na finansowanie lub dofinansowanie kosztów realizacji inwestycji zostały wykorzystane zgodnie z przeznaczeniem i rozliczone prawidłowo.

**D Y R E K T O R**  
Centrum Innowacji Audiowizualnych  
*Konrad Dąbkiewicz*